

**DELLA VENUTA
E DIMORA DEL
SOMMO
PONTEFICE
CLEMENTE 7...**

Gaetano Giordani



fu da me promesso, per la predilecta Ci avrà una relazione precisa de' trionfali ingressi di Bologna del Sommo Pontefice e del Imperatore: si descriveranno le cerimonie all' incrementamento di questa: la pompa col corteggio de' Duchi, Principi, Signori, i terrestri a render più magnifica e quella celestissima solennità: le varie e diversi lavori di belle arti ammirati in tale e tal. I notabili avvenimenti nella città non doli durante il soggiorno del duo augusti! Questa che io raccolsi ed insieme riuniti pe oltre sei anni all' appoggio di documenti inediti e rari, che all' uopo trovansi esatta portati, nel divisamento d'illustrare un'epoca memorabile di storia italiana, ora che siffa per lodevole consiglio, vengono in modo pregiati e protetti, perchè procacciano gran e diletto universale.

Tra gli storici bolognesi, ch' ebbi a gio felice mia, sono singolarmente da ricordare Abbatini, De'ff, Fantuzzi, Ghiselli, Mantoi, Nazzari: tra gl' Italiani Bossi, Botta, De'ma Guano, Galvagnini, Merzini, Muratori, e nelli, De Rossi, Segni, Simoni, Tiraboschi tra gli esteri Fellerus, Galtus, Murusaid ec. non nominando qui le molte bio personaggi più celebrati, che in quell' epoca. Accanto che intorno a Carlo V. si una bibliografia, in sei classi divisa, ne si distinguono particolarmente gli scrittori e

pubblicate la storia e vita di lui, e sono *Baker, Lati, Meris, Robertson, Salazar, Sandorai, Sepulveda, Ullas, Zaccarias e Zurugi*.

Dietro la scelta di questi ed altri autori, e per gli estratti rapidi che io feci consciamente delle pregiatissime opere loro, non solo una parziale illustrazione al *proposui* riguardante la città di Bologna, ma anche quelle ricordate illustri opere spettanti a molte città d'Italia, le quali possono vantarsi per costui gloriosi e celebrati in lettere, arti e milizia.

Il detto volume sarà composto di circa 20 fogli in 8.^a granda, in buona carta e vari caratteri, acciocchè sia ben distinta la Cronaca dai documenti e delle note. Le 12 incisioni in rame dimostreranno, ritratti al vero, figure in costume, vedute di prospettiva, monumenti, monete e medaglie. Il prezzo per gli Associati è di paoli 20 romani (fr. 10. 75, austriache lire 12. 50); per non iscritti all'associazione nell'atto di pubblicarlo si porterà a paoli 24 romani, (fr. 12. 50, austriache lire 15).

Le firme si ricevono dai distributori del presente manifesto.

Pinacoteca di Bologna 9 settembre 1844.

GARRANO COCCIANI.

95 335204



274





